



ENTWICKLUNG EINES SELBSTGESTEUERTEN ONLINE-KURSES (iVoxikon) IM
LERNFELD SPRACHE FÜR LEHRAMTSSTUDIERENDE IM PROJEKT SediLe

Digitalisierung in der Lehrer:innenbildung – Corona als Katalysator

INHALT

Ausgangssituation – Problematik, Motivation, Relevanz

Konzeption – Ziele, Leitbild, Planung

iVoxikon – Inhalte, Kurstour

Forschungsanliegen – Nutzung, Ansprache

AUSGANGSSITUATION

Problematik, Motivation, Relevanz

PROBLEMATIK

Grundschulbildung – Landau Fach: Deutsch

- M2: Deutsch (Fachwissenschaftliche Grundlagen)
Bachelorstudiengang 5. oder 6. Semester
- M7: Didaktik des Deutschunterrichts
Masterstudiengang 7. oder 8. Semester



eine
Grundlage für

Auftretende Probleme

- Verlust von Wissen
- Wissenslücken / fehlendes Wissen
- Verschiedene Voraussetzungen bei Studierenden
- Begrenzte Zeit und Ressourcen

MOTIVATION

Probleme

- Verlust von Wissen
- Wissenslücken
- Verschiedene Voraussetzungen bei Studierenden
- Begrenzte Zeit und Ressourcen

Motivation/Relevanz

- ➔ Wiederholen / Verhindern von Wissensverlust
- ➔ Möglichkeit zur Inhaltsaneignung
- ➔ Individuelle Lösung für verschiedene Niveaus
- ➔ Ökonomisches, selbstgesteuertes Lernen

➔ Lösung: Aufbau einer Onlinestruktur zur eigenständigen Aneignung von Inhalten

KONZEPTION

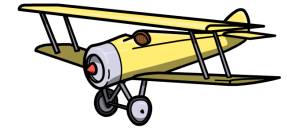
Ziele, Leitbild, Planung

ZIELE

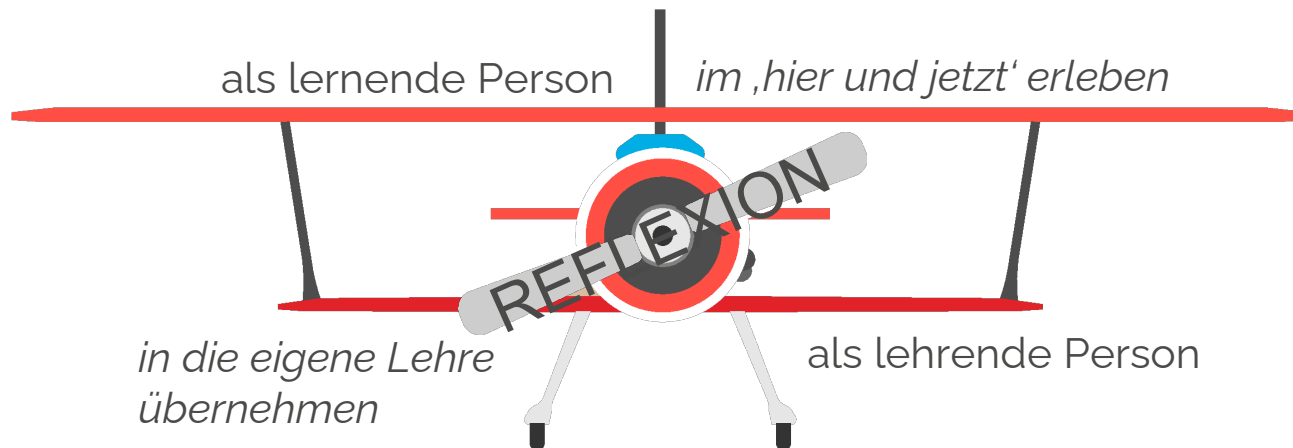
1. Aneignung von Inhalten
2. Wiederholung von Inhalten
3. Nachschlagen von Inhalten
4. Individuelles Lernen
5. Kennenlernen didaktischer Methoden und Medien

} selbstgesteuert

PÄDAGOGISCHER DOPPELDECKER



- Leitbild und Funktion des Kurses
- Studierende in zwei Rollen



PLANUNG

➤ Verwendung von gegebenen Strukturen



Kursstruktur



Videoplattform



Interaktivität

➤ Ergänzt durch



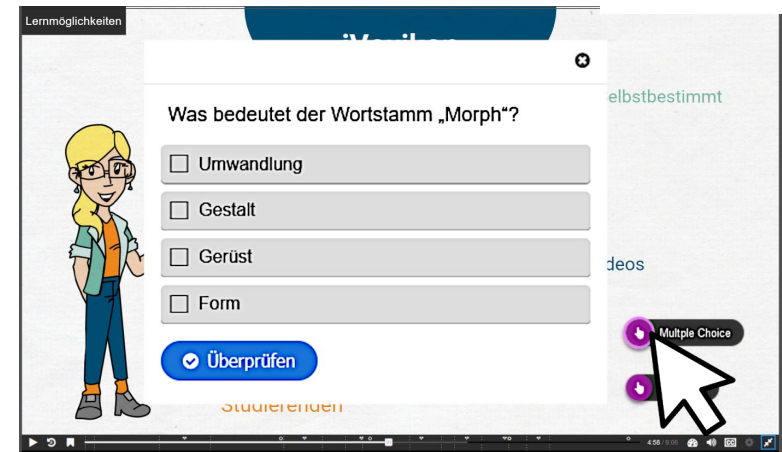
Videoyerstellung

INTERAKTIVE LERNVIDEOS



Erklärvideos

- wichtiges digitale Medien an Hochschulen (Persike, 2020)
- werden mehr an Schulen eingesetzt (Valentin, 2018)
- erhöhen kognitive Belastung und die Verarbeitungskapazität (Persike, 2020)
- Erhöhen die Motivation in der Lehre (Persike, 2020)



Interaktionen

- Erhöhung von Individualisierung & Aufmerksamkeit (Tenberg, 2021)
- Interaktionen sind freiwillig
- H5P ist frei und quelloffene Software

iVoxikon

Inhalte, Kurs-Tour

INHALTE -TEASER



[Zum Video](#)

INHALTE

➤ Inhalte zu 49 Themen

- Phonologie, Semantik, wissenschaftliches Arbeiten, Scaffolding und viele mehr

➤ Release Oktober 2022

➤ Inhalte zu 6 Themen

- Morphologie, Mehrsprachigkeit, Sprachdiagnose, Semantik, Syntax und Präpositionen
- Ca. 20 interaktive Lernvideos
- 6 Interaktive Inhaltsverzeichnisse
- Glossar mit über 150 Einträgen
- 1 Forum
- Über 30 Literaturverweise
- Mehrere Linkverweise

KURS-TOUR

OpenOlat - LEA iVoxikon - iVoxi X

https://olat.vcrp.de/auth/RepositoryEntry/3848833002/CourseNode/106136275775752

UNIVERSITÄT KOBLENZ · LANDAU

Infos Kurse Gruppen Autorenbereich Mehr

0/0 Suche

LEA iVoxikon

Info Glossar Suche

TEILNEHMER Benutzerrolle Mein Kurs

- iVoxikon
- Forum
- Morphologie
- Mehrsprachigkeit
- Sprachdiagnose
- Semantik
- Syntax
- Literatur
- Lingo & Parla

Herzlich Willkommen im interaktiven Erklärvideolexikon **iVoxikon**! Dieses Lexikon beinhaltet Erklärvideos zu verschiedenen Bereichen der Linguistik. Von den Grundlagen bis hin zur Anwendungen in wissenschaftlichen Kontexten, sind hier Inhalte der Sprachwissenschaften repräsentiert. Dieses interaktive Videolexikon entsteht im Rahmen des Projektes WeLT aus dem Teilprojekt LEA in Kooperation mit dem Teilprojekt SediLE aus dem Projekt SPEED-UP.

[Zum iVoxikon](#)

FORSCHUNGSANLIEGEN

Nutzung, Ansprache

FORSCHUNGSANLIEGEN

Erklärvideos in der universitären Lehrkraftbildung

(Daniel Nölle)

Kumulative Promotion

- Studie 1:
Wie etabliert sind Erklärvideos in der Lehrkräftebildung?
- Studie 2:
Anforderungen an Erklärvideos aus der Sicht von Studierenden?
- Studie 3:
Welche Aussagen können über interaktive Elemente getroffen werden?

Wirkung der Ansprache in Erklärvideos

(Daniel Vesper)

- Verschiedene Ansprachen (Du, Sie, Ihr, Wir, Man)
- Bisher nur persönliche Ansprache contra man-Formulierung (Zander & Heidig, 2020)
- Aufmerksamkeit und Motivation
- Datenerhebung im Experimentaldesign

VIELEN DANK

Prof. Dr. Anja Wildemann, Daniel Vesper (M.Ed.)

TEAM



Prof. Dr. Anja Wildemann
Projektleitung

06341/280-34136
wildemann@uni-landau.de



Daniel Vesper (M.Ed.)
Wissenschaftlicher Mitarbeiter

06341/280-34169
vesper@uni-landau.de



Daniel Nölle (M.Ed.)
Wissenschaftlicher Mitarbeiter

06341/280-34168
noelle@uni-landau.de



+ (7) studentische Hilfskräfte (Team LEA)

NACHWEISE

- Buether, A. (2020). Die geheimnisvolle Macht der Farben: Wie sie unser Verhalten und Empfinden beeinflussen. München.
- Geissler, K. A. (1985). Lernen in Seminargruppen. Studienbrief 3 des Fernstudiums Erziehungswissenschaft „Pädagogisch-psychologische Grundlagen fgr das Lernen in Gruppen“. Tübingen.
- Meyer, H. (2004). Was ist guter Unterricht?. Berlin.
- Meller, S. (2021): Vom Sehen zum Verstehen? – Erklärvideos als bildungswirksames Unterrichtsmedium im Sachunterricht. In: IMST Newsletter, 52, 11-12.
- Modulhandbuch Grundschulbildung. Universität Koblenz-Landau /Campus Landau.
- Persike, M. (2020). Videos in der Lehre: Wirkungen und Nebenwirkungen. In: Niegemann, H., Weinberger, A. (Hrsg.), Handbuch Bildungstechnologie. Konzeption und Einsatz digitaler Lernumgebungen. Berlin, S. 271-302.
- Rittelmeyer, C. (2016). Probleme und Perspektiven der Schulbau-Gestaltung. In: Stadler-Altman, U. (Hrsg.), Lernumgebungen. Erziehungswissenschaftliche Perspektiven auf Schulgebäude und Klassenzimmer. Opladen, Berlin & Toronto, S. 17 – 30.
- Tenberg, R. (2021). Didaktische Erklärvideos. Ein Praxis-Handbuch. Stuttgart.
- Valentin, K. (2018), Video-Tutorials. Eine systematisierende Annäherung aus erziehungswissenschaftlicher Perspektive. In: Medienimpulse, 56 (4), 1-39.
- Wahl, D. (2002). Mit Training vom trägen Wissen zum kompetenten Handeln? Zeitschrift für Pädagogik, 48(2), S. 227 - 241.
- Zander, S. & Heidig, S. (2020). Motivationsdesign bei der Konzeption multimedialer Lernumgebungen. In: Niegemann, H., Weinberger, A. (Hrsg.), Handbuch Bildungstechnologie. Konzeption und Einsatz digitaler Lernumgebungen. Berlin, S. 393-416.

BILDERWEISE

- Abbildung 1: Titelbild – Eigene Darstellung
- Abb.2: Doppeldecker - VideoScribe
- Abb.3: Pädagogischer Doppeldecker – Colourbox mit eigenen Ergänzungen
<https://www.colourbox.de/vektor/betrieb-krieg-alt-vektor-54128206> (aufgerufen am 27.09.2022)
- Abb.4: Logo OpenOlat – OpenOlat <https://olat.vcrp.de/dmz/> (aufgerufen am 27.09.2022)
- Abb.5: Logo Panopto – Panopto <https://www.panopto.com> (aufgerufen am 27.09.2022)
- Abb.6: Logo H5P – H5P <https://h5p.org/> (aufgerufen am 27.09.2022)
- Abb.7: Logo VideoScribe – VideoScribe <https://www.videoscribe.co/en/> (aufgerufen am 27.09.2022)
- Abbildung 8: Screenshot Erklärvideo – Eigene Darstellung mit H5P-Inhalten
- Abbildung 9: Screenshot Interaktion – Eigene Darstellung mit H5P-Inhalten
- Abb.10: Screenshot Onlinekurs – Eigener Kurs in OpenOlat
https://olat.vcrp.de/auth/1%3A1%3A0%3A0%3A0%3A_csrf%3A57a93376-4e2e-4895-9352-224f81618746/ (aufgerufen am 27.09.2022)
- Abb.11: Pädagogischer Agent Lea – VideoScribe mit eigenen Ergänzungen

FARBKONZEPT

Lernumgebungen¹: Große Vielfalt, stimulierende Potentiale, Wärme und Geschmeidigkeit in der Form

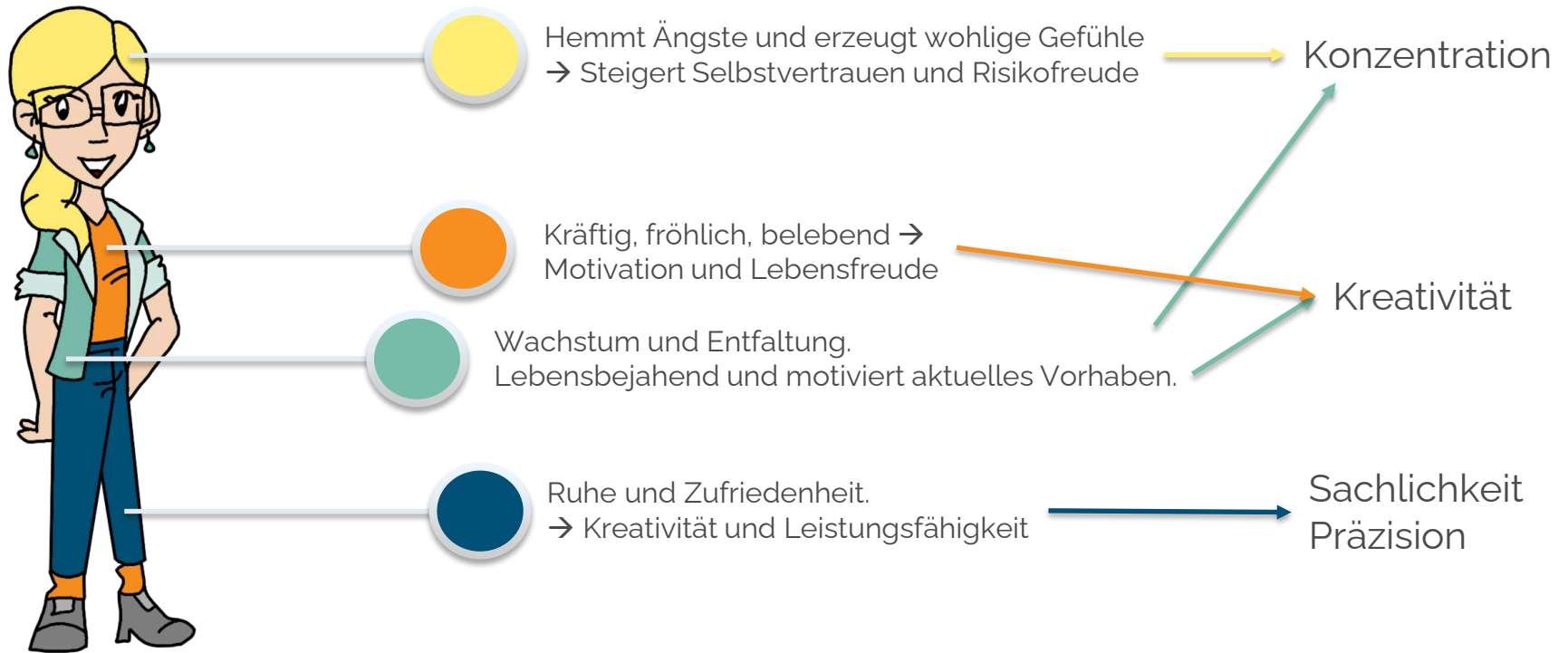


Abb.11: Pädagogischer Agent Lea

¹ Rittelmeyer, C. (2016). S. 17 – 30.

² Buether, A. (2020).

HISTORIE - IVOXIKON

➤ Seit 1.März.2020

➤ Seit 1.Januar.2022

